

ARGUMENTO – AMARGO DA LÍNGUA

Laura Oliveira

Robson acorda nu e embora sinta efeitos colaterais do remédio, consegue se lembrar de Fábio e do ocorrido. Percebe que foi roubado. Na recepção, a secretária exhibe uma carteira de identidade cuja foto 3x4 difere do rosto de Fábio e garante que ele volta para pagar a conta. Fábio foge na moto roubada. Veloz e aflito, prevendo ser multado, esconde a placa antes de disparar o flash do pardo. Um carro ameaça fechá-lo, ele toma a frente, faz movimentos pélvicos e outros gestos obscenos. Ao chegar em casa, encontra Andrea nas escadas. Ele a reconhece. Ela tira os óculos escuros e analisa o rosto dele. Logo se lembra: interno da clínica alvorada. Andrea diz estar indo ao psiquiatra, ele pede os remédios para dormir por não ter receita, e ela concorda em ajudá-lo, marca de passar na casa dele na volta.

Fábio junta dinheiro para viajar pela América Latina com Fernanda-Dandara, a passista que vive de viagens e vídeo-dança. Ela não sabe dos golpes de Fábio. Acredita que ele seja apenas um traficante de LSD. Indica dois clientes, Carlos e Bianca, ambos menores de idade, que procuram Fábio para comprar a droga. Andrea aparece de surpresa no apartamento de Fábio. Quando ela entrega a cartela de remédios, ele propõe aplicar “boa noite cinderela” em pessoas aleatórias que conhecerem nos eventos noturnos. Ela aceita a proposta e juntos vão a exposição de arte e a um Pub com apresentações excêntricas. Nesses locais, encontram homens que convidam o casal para suas casas. Bêbados e sem condição de dirigir, as vítimas confiam facilmente na ajuda oferecida pelos golpistas.

No Pub, Robson encontra Fábio, por acaso, na pista de dança. Se esconde na multidão e observa Fábio de longe. O golpista está acompanhado pelo casal Carlos e Bianca. Os adolescentes são expulsos do local e Robson aproveita para esperar Fábio do lado de fora, na intenção de segui-lo e descobrir seu paradeiro. Carlos e Bianca pedem carona para Robson e eles ficam amigos. Quando Fábio consegue o dinheiro para viajar, faz uma festa de despedida. Convida Carlos que aparece na festa com Robson, este por sua vez aproveita da embriaguez do anfitrião para vingar-se. No dia marcado para o começo da viagem, Fernanda-Dandara espera e liga para Fábio impacientemente, mas ele não pode atender pois encontra-se amarrado por uma corrente, embora ouça o celular tocar e tente alcançá-lo a todo custo, não consegue. Sabendo do endereço do encontro, Robson aparece para viajar com Dandara-Fernanda, no lugar de Fábio.

Ficha Técnica: Título: Amargo da Língua Categoria: Ficção Gênero: Comédia/Suspense Duração: 20 min	Storyline: Andrea, uma artista desconhecida, ao se mudar, reencontra Fábio, ex colega de internação, morando ao lado. Ele pretende juntar dinheiro para viajar e ela quer se livrar do tédio existencial. Fábio propõe aplicar “boa noite cinderela” em vítimas aleatórias que encontrarem em eventos noturnos. São bem sucedidos nessas aventuras, até que Robson, a primeira vítima de Fábio, o persegue e se vinga de forma semelhante.
---	--